

I Film Vincitori di "CinemadaMare" 2004

1) **"Esercizi di Magia"**

di Marco Chiarini (marcochiarini@yahoo.it)

Italia / 2003 / Fiction / 17'

Gianni, un bambino di otto anni, vive tutto l'anno in un campeggio con suo padre Nino, ma senza la mamma. L'arrivo del mago Condor e di sua figlia Federica porterà nella vita del piccolo un soffio di magia



Regia/Direction: Marco Chiarini **Cast:** Francesco Salvi, Marco Leonzi, Elena Nicastro, Pino Monaco
Sceneggiatura/Screenplay: Francesco Cenni, Filippo Gravino **Montaggio/Editing:** Lorenzo Loi **Musica/Music:** Enrico Melozzi **Suono / Sound:** Dario Calvari **Fotografia/ Photography:** Marco Graziaplena

2) **"Deadline"**

di Massimo Coglitore (coglitore@hotmail.com)

Italia / 2002 / Fiction / 14'

Alex e la moglie Laura, incinta da qualche mese, restano isolati lungo una strada di montagna a causa di un guasto alla propria jeep. La coppia viene soccorsa da un uomo ambiguo che li conduce in un tetro e desolato albergo avvolto nella nebbia. Ma i discorsi dell'uomo, se pur illogici, nascondono un doppio e profondo significato...

Regia/Direction: Massimo Coglitore **Sceneggiatura / Screenplay:** Massimo Coglitore **Montaggio / Editing:** Angelo Curi **Produzione / Production:** Entracte **Fotografia / Photography:** Alessandro Pavoni **Suono / Sound:** Gilberto Martinelli **Scenografia / Art Direction:** Virginia Carnabuci Imma Lama **Musica / Music:** Felice Zaccone **Costumi / Costumes:** Isabella Attanasio **Filmografia / Filmography:** "L'Alba vicina" , "I colori del cielo", "Uomo di Carta" 1998.

3) **"Ciancià"**

di Andrea Burrafatto (andrics@libero.it)

Italia / 2003 / Fiction / 14'



"Avevo quasi 12 anni quando scoprii il mare. Restai smarrito a guardare, fino a quasi sentirmi travolgere da quell'incredibile distesa di acqua che andava a finire oltre l'orizzonte, dove tramonta il sole". Questa esperienza di mio padre bambino ho voluto raccontarla, rivivendola attraverso gli occhi incantati di Francesco che trascina nel proprio stupore il padre. Sul finale il loro rapporto si ribalta; il gioco in cui il padre fa vivere il bambino per preservarlo, fin quando è possibile, dalle difficoltà della vita si dilata fino ad abbracciare l'uomo che sperimenta con il figlio, e grazie al figlio, la scoperta dell'indefinibile, di ciò che mai umana voce potrà raccontare. Ecco che il racconto assume i caratteri della favola e nella favola, trasportato dalle parole e dalle musiche che raccontano i pensieri, il piccolo protagonista conquista il sogno". Andrea Burrafatto

Regia/Direction: Andrea Burrafatto **Interpreti/Actors:** Francesco Casentino, Paola La Terra, Nuccio Casentino, Fabrizio Giummarra **Sceneggiatura/Screenplay:** Andrea Burrafatto e Lella Colombo **Montaggio/Editing:** Andrea Burrafatto **Musica/Music:** Antonio D'Antoni **Aiuto Regia /Assistant Director:** Fabrizio Giummarra **Produzione /Production:** Andrea Burrafatto **Filmografia/ Filmography:** "Haftung" 2004, "Shoah" 2003, "Spettatori" 2003, "mille pensieri ppi vastianu" 2002. **Premi/Awards:** miglior cortometraggio (Barcorto 2003), premio del pubblico (Potenza Film Festival 2004), miglior colonna sonora e miglior attore (Moie Film Festival 2004) premio serata (L'Invasione degli Ultracorti 2004).